

|  |            |      |      |       |        |    |
|--|------------|------|------|-------|--------|----|
| 授業科目名  | セレモニービジネス論 |      |      | 担当教員名 | 小野田 金司 |    |
| 科目区分   | 単位         | 配当年次 | 実施時期 | 曜日・時限 | 形態     |    |
| 学部共通専門科目   | 選択         | 2    | 2～4  | 秋学期   | 金・2    | 講義 |
| <b>授業概要</b><br><p style="text-align: center;"> <b>ブライダル、葬儀などのセレモニーをビジネスとする業界研究を中心に展開します。</b><br/> <b>業界の歴史や現状を専門誌や文献などで調査します。</b><br/> <b>業界関係者を授業に招き生の業界情報を入手します。</b><br/> <b>現場へのフィールドワークを加えて、リアルな現場を体感します。</b><br/> <b>今後の業界の方向性や裾野の広い企業のネットワークを研究します。</b> </p> |            |      |      |       |        |    |
| <b>到達目標</b><br><ol style="list-style-type: none"> <li>1. ブライダル、葬祭業界の基本理解。</li> <li>2. セレモニービジネスの利益構造の理解。</li> <li>3. セレモニービジネスからみる社会構造の理解。</li> </ol>  |            |      |      |       |        |    |
| <b>授業方法(展開)</b><br><p>ブライダルはシンクタンクの調査報告を中心に展開。神戸のブライダル施設のフィールドワークとブライダルプロデューサーのテキストも参考にします。</p> <p>葬儀は、関連映画などを中心に授業を展開します。各業界の専門家を招聘して特別講座も実施する予定です。</p>   |            |      |      |       |        |    |
| <b>関連科目・知識・スキル</b><br><p>イベント論、イベントビジネス論</p> <p>PC スキル</p>   |            |      |      |       |        |    |
| <b>成績評価</b><br><p>定期試験 60%、小レポート作成 40%</p>   |            |      |      |       |        |    |
| <b>教科書・参考書など</b><br><p>ゼクシーなど</p>  |            |      |      |       |        |    |
| <b>履修上の注意事項</b><br><p>フィールドワークは訪問先の都合で日時が授業日と異なる場合があります。神戸市内を予定しています、交通費は各自で支払いとなります。</p> <p>授業の遅刻は厳禁、理由ないものは欠席扱い。授業中の私語、携帯電話の使用も禁止。</p> <p>パソコンは必要です。</p>   |            |      |      |       |        |    |

## 授業の柱(単元)と授業スケジュール

第1回 授業スケジュールの確認作業、授業概要の説明

第2回～第8回 ブライダル業界の講義  
フィールドワーク

第9回～第15回 葬祭業界の講義

<外部講師について>

専門家による講義を数回実施します。

定期試験を実施します。

## 学生への一言

**この講座は、現在の最新セレモニービジネス業界が理解できます。**

**また、各セレモニーでの基本マナーについても学習します。**

**セレモニービジネスを学び人生について考える機会にしてください。**